

REFERENCES

1. Kaimal, G., Ray, K., & Muniz, J. (2017). Reduction of cortisol levels and participants' responses following art making. *Art Therapy*, 34(2), 74-80.
2. Lazaraton, A. (2019). Promoting language learning through student engagement: Applying sociocultural theory to art-based language education. *TESOL Quarterly*, 53(3), 758-763.
3. Malchiodi, C. A. (2012). *Handbook of art therapy*. Guilford Press.

Анастасія ОМЕЛЬЧЕНКО,

здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

факультету хореографічного мистецтва

Харківської державної академії культури

м. Харків, Україна

Науковий керівник: Аліна БОРИСОВА,

доцент кафедри психології, педагогіки та філології,

кандидат психологічних наук, доцент

Харківської державної академії культури

м. Харків, Україна

ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Сьогодні, в умовах війни, коли ворог підступно цілиться в об'єкти освітньої інфраструктури, умисно знищує історичні і наукові пам'ятки нам потрібно адаптуватися до нової реальності та сприяти отриманню фахового навчання для всіх здобувачів освіти. Це ставить перед освітянами нові виклики і спонукає до модернізації освітньої галузі в умовах сьогодення.

„Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм”

Стратегія модернізації освітньої галузі передбачає повне „перезавантаження” освіти: пошук та вироблення нової гнучкої, динамічної моделі освітньої системи з громадсько-державним управлінням на засадах децентралізації, новим компетентнісно орієнтованим змістом освіти та наскрізним процесом виховання стійкої системи ціннісних орієнтацій здобувачів освіти, зі створеними безпечними комфортними умовами для здобуття освіти, з ефективним моніторингом якості освіти [1, с. 3].

Відповідно до ст. 65 Закону України „Про вищу освіту” – інноваційна діяльність у закладах вищої освіти є невід’ємною складовою освітньої діяльності і провадиться з метою інтеграції наукової, освітньої і виробничої діяльності в системі вищої освіти [2]. Інновація – це термін, який позначає якесь нове поняття, правило, методика, не обов’язково позитивну чи негативну. У педагогічній інтерпретації інновація означає нововведення, що поліпшує протікання і результати навчально-виховного процесу [3, с. 55]. Основна мета впровадження інновацій – оптимізація і підвищення ефективності освітнього процесу і створення освітнього середовища, що задовольнятиме потреби здобувачів освіти [4, с. 71].

Враховуючи виклики сьогодення для забезпечення повноцінного освітнього процесу виникає нагальна необхідність у використанні сучасних інноваційних технологій, що сприятимуть оптимізації процесу навчання здобувачів вищої освіти з урахуванням безпекової складової освітнього процесу в умовах воєнного стану. Впровадження інноваційних технологій – це не самоціль, основне завдання – це формування творчої особистості, здатної до освіти та навчання упродовж життя, гнучкої у вирішенні проблем, мобільної, здатної комунікувати і приймати рішення, працювати в команді, критично мислити [5, с. 76]. Інноваційні технології дозволяють викладачам більш ефективно і якісно здійснювати навчальний процес, відкривають нові можливості для безбар’єрності освітнього процесу, а здобувачам освіти – відкривають можливості для опанування новими знаннями та навичками.

Слід зауважити, що інноваційні педагогічні технології – це нові, передові методи та підходи до навчання, які базуються на використанні сучасних інформаційних технологій та педагогічної теорії. Гармонійне формування творчої пізнавальної активності педагога можливе за умови дотримання відповідних педагогічних умов: прийняття індивідуальності як даності; упровадження педагогічного стимулювання диференційованої пізнавальної діяльності; пріоритетне використання сучасних інтерактивних методів навчання [6, с. 7-8].

Забезпеченню створення інноваційного освітнього середовища у закладі вищої освіти, сприяють сучасні інформаційних технологій BigBlueButton, Zoom, Googlmeeet, платформу Moodle. За їх допомогою можна організовувати лекції, конференції, семінари та проводити дискусійне обговорення. Завдяки Інтернету і мобільним мережам доступ до інформації є постійний – це дозволяє здобувачам виконувати завдання та комунікувати з викладачем в умовах дистанційного навчання в зручному форматі. Крім того дозволяє переглядати окремі відео з YouTube, Khan Academy, National Geographic та виконувати групові завдання чи проекти в різних програмах, наприклад Canva, Wiki з урахуванням креативного та творчого підходу, що спонукає до пошуку нових ідей та індивідуалізації здобувачів в соціальних групах.

Вікі (англ.) – технологія побудови веб-систем, призначених для колективної розробки, зберігання, структуризації тексту, гіпертексту, файлів мультимедіа. Це технологія швидкої правки, або технологія „живих” документів, що редагуються певною групою при виконанні спільного проекту. Canva – це платформа графічного дизайну, що дозволяє користувачам створювати графіку, презентації, афіші та інший візуальний контент для соціальних мереж. Дана платформа є надзвичайно зручною у використанні, оскільки кожен здобувач має можливість підготувати презентацію використовуючи як ноутбук так і планшет чи мобільний телефон для виконання завдання.

„Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм”

Використання зазначених онлайн ресурсів сприяють активному використанню інноваційних та інтерактивних методів при вивченні певних освітніх компонентів таких як „Англійська мова: академічне письмо”, „Ділова англійська мова”, „Англійська мова у фаховій та професійній комунікації”, „Англійська мова в науковій комунікації”. та обирати необхідний рівень і динаміку заняття. Засвоєння граматичного і лексичного матеріалу при використанні інтерактивного підходу сприяє активізації набуття знань, вмінь і навичок, як в теоретичному так і практичному аспекті. Використання відео та аудіо-ресурсів при вивченні курсу сприяє розвитку усного мовлення, та дає можливість відтворювати інфографіку, аналізувати певні кейси та будувати діалоги на прикладі англомовних носіїв. Слід зауважити, що автентичний текст доцільно використовувати при вивченні кожної теми для закріпленні лексичного матеріалу, що може доповнюватися певним відеосюжетом. Отже, раціональне поєднання інноваційних, інтерактивних і комунікативних методів дає змогу викладачам організувати заняття таким чином, щоб здобувачі вищої освіти оволоділи не тільки загальним рівнем для спілкування, а й розвивали необхідні навички для професійного спілкування використовуючи спеціальну лексичну термінологію.

Враховуючи вищевикладене доцільно відзначити певні переваги соціальних мереж в освітньому процесі:

По-перше, можливість створення навчального контенту, навчального блогу чи електронного конспекту у зручному форматі. Використання блогу є досить дієвим і зручним як для викладача так і для здобувача освіти. Створивши свій блог, викладач отримує можливість доступу до кожного здобувача, а здобувач в свою чергу набуває доступ до навчального матеріалу, який він своєчасно не отримав на занятті (відсутність інтернет зв'язку, повітряна тривога під час заняття) з певних причин. Наявність синхронних посилань блозі дає можливість здобувачу самостійного опрацювати додаткові матеріали, що сприяє поглибленню та систематизації знань.

По-друге, можливість командної роботи здобувачів над проектами через мереживий контент. Такий варіант спільної роботи спрощує розповсюдження файлів, полегшуючи обмін великими файлами з друзями, незалежно від їхнього фізичного місцезнаходження та унеможлиблює втрату важливих файлів у разі збою обладнання або непередбачуваних подій.

Безумовно, інноваційні освітні технології спрямовані на те, щоб підвищити інтерес до освітнього процесу і навчити здобувача працювати самостійно, бути мобільним і гнучким при адаптації до викликів сьогодення. Відповідно, досягнення позитивного результату можливе за умови, що кожен викладач і здобувач володіє сучасними soft skills, інформаційними технологіями, має комунікативні вміння, і націлений на саморозвиток. З огляду на це сучасний зміст вищої освіти потребує впровадження навчальних матеріалів нового покоління і має орієнтуватися на використання інтерактивного навчання з доступом до цифрових ресурсів та активізації інформаційних технологій.

ЛІТЕРАТУРА

1. Актуальні проблеми управління закладами освіти в контексті стратегії модернізації освітньої галузі: колективна монографія / за загальною редакцією В. П. Кравця. Г. М. Мешко. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2020. 310 с.
2. Про вищу освіту: Закон України від 01.07.2014 № 1556-VII. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>.
3. Крюкова Є. С., Америкідзе О. С. Впровадження інноваційних педагогічних технологій у вищих навчальних закладах. Вісник НТУУ „КПІ”. Філологія. Педагогіка : збірник наукових праць. 2017. Вип. 10. С. 54-57.
4. Радченко О.Я. Інноваційні технології як складова освітнього середовища сучасного закладу освіти. С. 70-83. URL:http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/17177/1/5_Radchenko.pdf